

diyanet



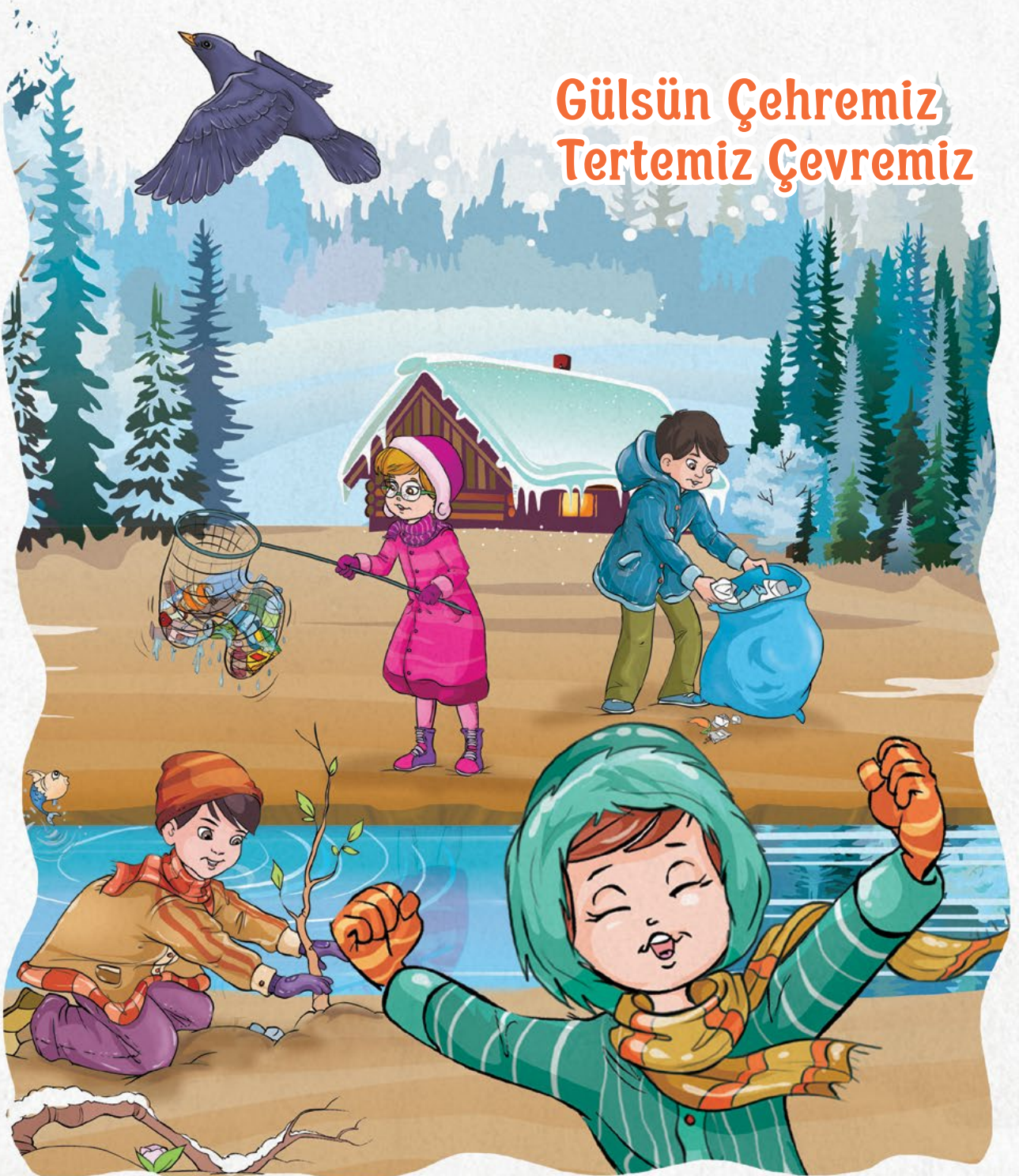
# Çocuk



Şubat 2019 Sayı: 463

dergisi

Gülsün Çehremiz  
Tertemiz Çevremiz





**Diyanet Çocuk Dergisi**  
**Sayı: 463 • Şubat 2019**

Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni  
**Dr. Fatih Kurt**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
**Dr. Elif Arslan**

Mali İşler ve Dağıtım Sorumlusu  
**Bünyamin Kahraman**

Editör  
**Esmâ Güner**

Yayın Koordinatörleri  
**Hasan Yıldırım**  
**Sabri Güngör**

Dijital Medya  
**Ömer Güçlü**

Tashih  
**Said Şan**

İletişim

**Diyanet İşleri Başkanlığı**

Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar  
Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya / Ankara

Tel: (0312) 295 86 08

Faks: (0312) 295 61 92

e-posta: cocukdergisi@diyanet.gov.tr

facebook.com/diyanetcocukdergisi

twitter.com/DiyanetCocuk

www.diyanetdergi.com

Metin ve çizgilerin sorumluluğu yazar ve  
çizerlerine aittir.

Milli Eğitim Temel Kanunu (16.6.1983 gün  
ve 28442 sayılı Kanunu'nun 15'inci Madde  
ile Değişik 55'inci maddesinin ikinci fıkrası  
gereğince) Başkanlığımız yayınlarının  
öğrencilere tavsiyesinde bir sakınca yoktur.

#### Abone İşleri

Tel: (0312) 295 71 96 - 295 71 97

(0312) 295 72 05 - 295 72 06

Faks: (0312) 285 18 54

e-posta: dosim@diyanet.gov.tr

#### Online Abonelik

http://yayinsatis.diyanet.gov.tr

Tel: (0312) 295 74 94 - 295 74 95

**Yayın Türü:** Aylık, Yerel, Süreli Yayın,  
Diyanet Çocuk Dergisi (Türkçe)

**Basım Tarihi:** 28.01.2019

**Basım Yeri:** İzmir

**ISSN:** 13008-46308

**İllüstrasyon:** Hayrettin Vural

**Tasarım:** Timuçin İpek

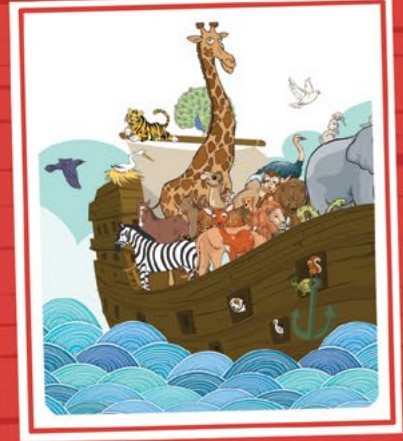
#### Baskı

Çağlayan Basım Yayın Matbaacılık A.Ş.

Tel: 0232 274 22 15

2

12



#### Abone Şartları

Yurt içi yıllık: 60 TL, Yurtdışı yıllık: ABD için 25  
ABD Doları, Avrupa Birliği ülkeleri için 24 Euro,  
Avustralya için 40 Avustralya Doları, İsveç ve  
Danimarka için 200 Kron, İsviçre için 40 İsviçre  
Frangı. Abone kaydı için ücretin Döner Sermaye  
İşletme Müdürlüğü'nün T.C. Ziraat Bankası  
Ankara Kurumsal Şubesi IBAN: TR 94 00 01 00 17  
45 05 99 43 08 50 41 no'lu hesabına yatırılması  
ve makbuzun fotokopisi ile aboneliğin hangi  
sayıdan başlayacağını bildirir bir mektubun,  
"Diyanet İşleri Başkanlığı -Döner Sermaye  
İşletme Müdürlüğü, Üniversiteler Mahallesi  
Dumlupınar Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/  
Ankara" adresine gönderilmesi gerekir.

10



## İÇİNDEKİLER



## Merhaba

Yılın en kısa ve soğuk ayı şubatta yine birlikteyiz. Yarıyıl tatilini doyasıya dinlenerek, eğlenerek geçiriyorsunuzdur umarım.

Bu sayımızda dünyanın ve insanlığın geleceğini ilgilendiren önemli bir konuyu gündemimize aldık. Çevre... Çevre deyince akla hemen yere çöp atmamak ve ağaç kesmemek geliyor değil mi? Aslında çevreyle ilgili o kadar çok konu var ki...

Dergimizi okurken bu konunun farklı yönlerini göreceksiniz. Etrafımızı rahatsız edecek şekilde gürültü yapmak da çevreyle ilgili bir konu; evimizde elektriği gereksiz yere kullanmak da çevreyle ilgili... Peygamber Efendimiz, "Temizlik imandandır" buyuruyor. Ayrıca bize kıyamet kopuyor olsa bile ağaç dikmemizi tavsiye ediyor. Akan bir nehirden abdest alsak bile suyu gereğinden fazla kullanmayın buyuruyor. Daha bunun gibi pek çok sünnetiyle bize çevremize karşı nasıl davranmamız gerektiğini öğretiyor. Onun gibi bir öğretmenimiz olduğu için ne kadar şükretsek azdır.

Dergimizin sayfaları arasında çevreyle ilgili birbirinden güzel çalışmalar bulunuyor. Çevremize duyarlı olmayı, onu temizlemeyi hatırlatan resimler, çizgiler, faydalı bilgiler yer alıyor.

Tertemiz çevre ile mutlu yarınların sizlerin olması dileğiyle sağlık ve afiyette kalın.

*Dr. Elif Arslan*

- 1 Merhaba
- 2 Kutup Yıldızı
- 4 Kitabım Kur'an
- 6 Çocuk Parkı
- 8 Zehra
- 10 Sözlük
- 12 Peygamber Kıssaları
- 14 Gökkuşluğu
- 16 Ataç
- 17 Bana Göre
- 18 Renkli Dünyamın Sesi
- 20 Mavi
- 22 Oyun Oynayalım mı?
- 24 Burçin ile Burhan
- 26 Marifetli Takvim
- 28 Bu Söz Bize Ne Söyler?
- 30 Büyüteç
- 32 Güzel Dilimiz
- 34 Allame Nine
- 36 Kalemlik
- 38 Atölye
- 39 Haydi Çizelim
- 40 Bulmaca Treni: Sarmal Bulmaca
- 41 Bulmaca Treni: Kim Ne Yaptı?
- 42 Bulmaca Treni: Resimli Sudoku
- 43 Bulmaca Treni: Petek Bulmaca
- 44 Neşeli Karikatürler
- 46 Sizden Gelenler
- 48 Okuyucu Mektubu





# YOLDAKİ SÜRPRİZ

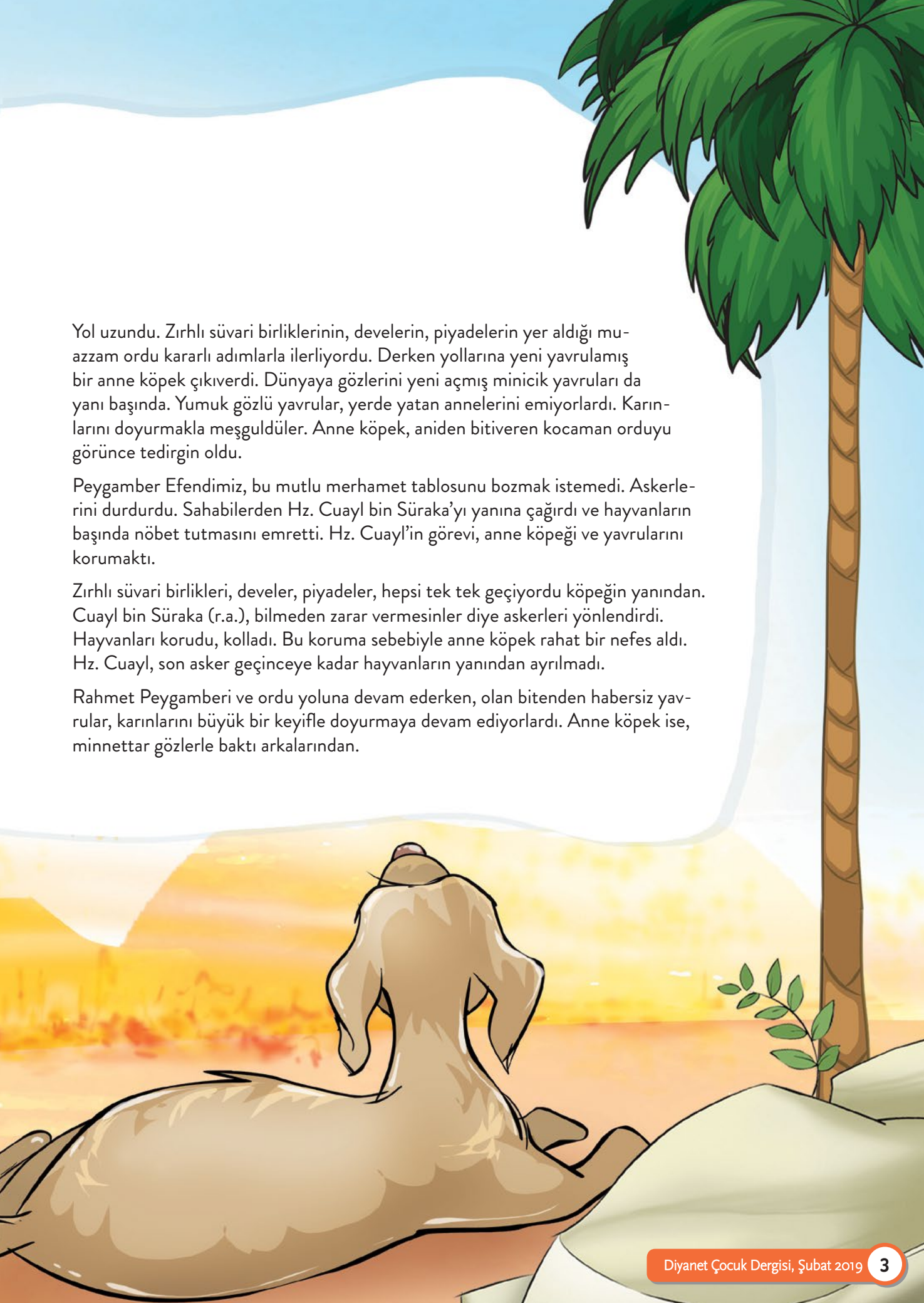
Mekkeli müşrikler, Müslümanlarla yaptıkları anlaşmayı bozmuştu. Peygamber Efendimiz, ashab-ı kirama derhal sefer için hazırlanmalarını emretti. Mekke'yi fethederek beklenen huzuru ve güveni sağlamak niyetindeydi. Herkes sefer hazırlığına başladı. Seferin nereye yapılacağını kimse bilmiyordu.

Peygamber Efendimiz, Mekke'yi fethetme fikrini en yakınları dışında kimseye paylaşmamıştı. Hazırladığı on bin kişilik orduyla her hâlükârda Mekke'yi fethedebilirdi. Ancak bu fethi, her iki taraftan da bir kişinin dahi burnu kanamadan gerçekleştirmek istiyordu. Bunun için çok sıkı tedbirler aldı. Medine'nin çıkış yollarına yerleştirilen nöbetçiler kuş uçurtmuyordu.

Hazırlıklar tamamlandı. Gün geldi. Ordu yola çıktı.







Yol uzundu. Zırhlı süvari birliklerinin, develerin, piyadelerin yer aldığı muazzam ordu kararlı adımlarla ilerliyordu. Derken yollarına yeni yavrunun bir anne köpek çıkıverdi. Dünyaya gözlerini yeni açmış minicik yavruları da yanı başında. Yumuk gözlü yavrular, yerde yatan annelerini emiyorlardı. Karınlarını doyumakla meşguldüler. Anne köpek, aniden bitiveren kocaman orduyu görünce tedirgin oldu.

Peygamber Efendimiz, bu mutlu merhamet tablosunu bozmak istemedi. Askerlerini durdurdu. Sahabilerden Hz. Cuayl bin Süraka'yı yanına çağırdı ve hayvanların başında nöbet tutmasını emretti. Hz. Cuayl'in görevi, anne köpeği ve yavrularını korumaktı.

Zırhlı süvari birlikleri, develer, piyadeler, hepsi tek tek geçiyordu köpeğin yanından. Cuayl bin Süraka (r.a.), bilmeden zarar vermesinler diye askerleri yönlendirdi. Hayvanları korudu, kolladı. Bu koruma sebebiyle anne köpek rahat bir nefes aldı. Hz. Cuayl, son asker geçinceye kadar hayvanların yanından ayrılmadı.

Rahmet Peygamberi ve ordu yoluna devam ederken, olan bitenden habersiz yavrular, karınlarını büyük bir keyifle doyumaya devam ediyorlardı. Anne köpek ise, minnettar gözlerle baktı arkalarından.





# Kur'an'ın İlk Suresi

# FÂTİHA

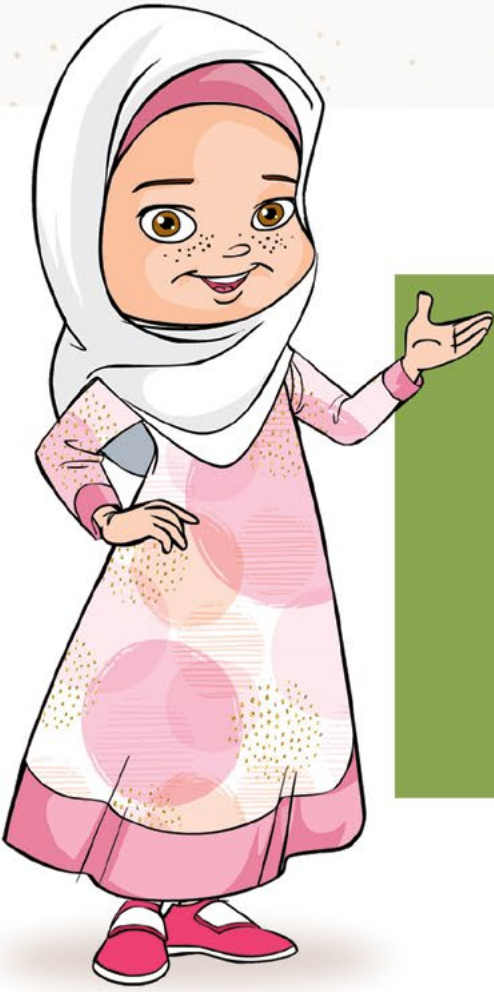
Kur'an-ı Kerim'i açtığımız ilk sayfada hangi sure bizi karşılar? Fâtiha suresi. Fâtiha, başlangıç, giriş, açılış anlamına gelmektedir. Kur'an'ın ilk suresi olduğunu kelime anlamından da anlayabilirsiniz. Fâtiha suresi 7 ayettir.

**Peki, sure ne demek:** Kur'an-ı Kerim'i oluşturan 114 bölümden her biridir. Kur'an-ı Kerim, Fâtiha suresi ile başlar, Nâs suresi ile biter. Herhangi bir sureyi veya sure içinden ayetleri namazda okuyabiliriz.

**Ayet:** Surenin en küçük bölümüne ayet denir. Bir sayfa uzunluğunda ayet olduğu gibi (Mesela Bakara suresi 282. ayeti) çok kısa ayetler de vardır. Mesela "Yâsîn" (Yâsîn suresi, 1. ayet).



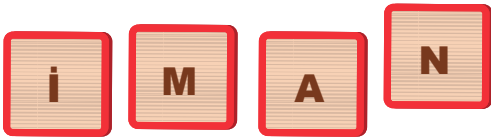




Fâtiha, hem Kur'an'ın ilk suresi olması, hem namazda okumamız hem de içindeki dualar açısından çok önemlidir. Namazların her rekâtında Fâtiha'yı okuyoruz, biliyorsunuz değil mi?

Peki, Fâtiha suresinde yer alan dualar nelerdir diye sorarsanız, onlardan birini, son ayetlerinde yer alan duayı buraya yazıyorum: “Bizi dosdoğru yola, kendilerine nimet verdiklerinin yoluna ilet; gazaba uğrayanlarınkine ve sapmışlarınkine değil.”

Fâtiha suresini bitirdikten sonra bir kelime söyleriz. Bu kelime, “Allah'ım, sen kabul et!” anlamına gelir. Kelimenin harflerini aşağıya karışık olarak yazdım. Kelimeyi bulmanız için bir ipucu daha vereyim. Biz bu kelimeyi, tüm dualarımızın sonunda da söyleriz. Fâtiha suresi dua cümleleri içeriyor ya, işte bu yüzden Fâtiha'nın sonunda da bu kelimeyi okuruz.







## Çocuk Parkı

Yazan: Sabri Güngör



### AKLIMIZDAN ÇIKMASIN!

Kış hastalıklarından korunmak için bol bol sebze ve meyve tüketmeyi ihmal etmeyelim!

### KARIŞIK KURUŞUK KELİMELER ÇÖZÜLMİYİ BEKLER

Sevgili arkadaşlar, her mevsim farklı farklı yiyecekler sofralarımızı süslüyor. Peki kış mevsiminde hangi yiyecekleri tüketiyoruz? Aşağıda bazı kış yiyecekleri kendilerini tanıtıp, sizden isimlerini bulmanızı istiyor. Ancak harfleri birbirine karışmış. Harfleri doğru sırasına dizip onlarla tanışmaya ne dersiniz?

Vitamin deposuyum, maydanoza benzerim. (İEKRZVE)



Sarı ya da turuncudur rengim, mikropalara dur derim. (KAOALPTR)



Güçlü ve sağlıklı olmak isteyen çocuklar, ben buradayım. (ANIPSKA)

Yamru yumru şeklime bakmayın, faydalarım saymakla bitmez. (EYR MESAIL)



Kırmızı da olurum siyah da, eksik etmeyin beni sofrada. (URPT)

Kabuğumun üzerinde tüylerim var, hastalıklar benden kaçar. (AAVY)

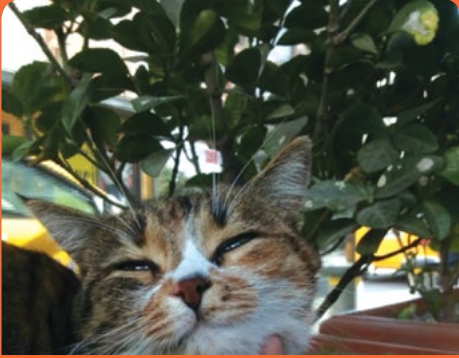






Sevgili arkadaşlar, derginizin Mart sayısında da sevimli dostlarımız olan hayvanların kışı nasıl geçirdiklerini gösteren fotoğraflara yer vermeye devam edelim istedik. Yaşadığınız ya da bulunduğunuz yerdeki hayvanların fotoğraflarını çekin biz de yayınlalım. Sabırsızlıkla bekliyoruz.

Adınızı, soyadınızı, yaşınızı ve fotoğrafı çektiğiniz yeri yazarak, aşağıdaki mail adresine göndermeyi unutmayın! E-mail: [sgungor100@gmail.com](mailto:sgungor100@gmail.com)



Muhammed Talha Özer, 13, Bartın  
Çiçeklerin arasında biri mi var? Teşekkürler Talha



Meryem Demirbaş, 13, Melikgazi, Kayseri  
Uykusu gelmiş sanki. Eline sağlık Meryem.



Hatice Kübra Çiftçi, 8, Bartın  
Çok güzel bir kare Hatice. Teşekkürler.



Fatıma Ayçiçek, 15, Erzincan  
Çok sevimli. Eline sağlık Fatıma.



Ahmet Çiftçi, 14, Bartın  
Güzel fotoğrafın için teşekkürler Ahmet.



# ZEHRA

Sümevra T. Demir yazdı,  
M. Ahmet Demir çizdi.



İnsanlar bazen yaptıkları yanlışların vereceği zararları göremiyor maalesef.

Babacığım ne yapmalıyız peki?

Öncelikle kendimiz dikkat edeceğiz elbette. Çevremizi temiz tutmaya özen göstereceğiz.

Biz dikkat ediyoruz zaten baba.

Annemle kâğıt, cam, plastik diye ayırıp öyle atıyoruz çöplerimizi.

Ne kadar güzel!

Her yerde bunlara dikkat edilirse geri dönüşüme gider atıklar. Böylece çevremizi korumuş oluruz.

Bir de tabii çevreyi kirleten olursa onu uyarmalıyız. En çok da fabrikaların dikkat etmesi gerekir mesela.

Babacığım keşke böyle şeyler hiç olmasa.

Ben her yerin güzel olmasını hayal ediyorum hep.

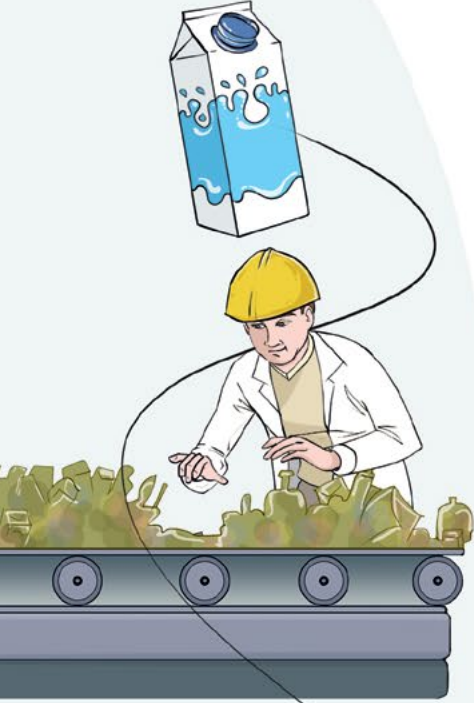
Biz güzellikler için gayret etmeye devam edelim kızım. İnşallah Allah'ın bize verdiği nimetlerin kıymetini biliriz.





## Sözlük

Yazan: Fatma Nur Yılmaz



**Arkadaşlar, dergimizin bu sayısında geçen bazı kelimelerin anlamlarını Sözlük köşemizde bulabilirsiniz.**

### **AMBALAJ**

Eşyaları dışarıdan gelebilecek etkilere karşı korumak için kaplamaya yarayan malzeme. Böyle düşününce portakal kabuğu da bir çeşit ambalaj sanki. Doğal olanından.

### **ASHAB-I KİRAM**

Peygamber Efendimizin arkadaşlarını ifade eden Arapça bir tamlama. Ashab, sahabinin; kiram, kerim yani yüce, çok değerli, şerefli kelimesinin çoğuludur. Hazreti Ömer, Enes bin Malik, Ebu Hûreyre ashab-ı kiramdan bazılarıdır.

### **ATIK**

Çeşitli yerlerde ve şekillerde kullanılmış ve artık kullanıcının işine yaramayan maddelerin tamamına verilen isim.

### **EGZÖZ**

Bir çeşit baca. Motorlarda yanan gazın dışarı atılmasına yarayan kısım.

### **GERİ DÖNÜŞÜM**

Atık hâline gelen bir malzemenin yeniden değerlendirilmesi, kullanılması anlamındaki ifade. Sence kullanılmış defter yaprağından uçak yapmak da geri dönüşüme girer mi? Yoksa illa o uçağı kâğıt dönüşüm kutusuna mı uçurmalıyız? Tabii ki uçağı geri dönüşüm kutusuna uçuracağız.

## HASAT

Yeterli olgunluğa ulaşan tarım ürünlerinin toplanması işlemi. Toplama işlemi değil ama toplanması işlemi tamam mı? Ayrıca bu işlemin yapıldığı mevsime de bu ad veriliyor.

## İMLA

Yazım. Bir kelimenin doğru biçimde yazılması. “İmla kuralların herkezin dikkatetmesi gereken birşey deyilmi?” cümlesi bu bakımdan hatalarla dolu. Doğrusunu yazar mısın?

## NAVİGASYON

Yolbul. Yol bulma işi ve bu işi yapmaya yarayan alet. Diyelim ailenle daha önce gitmediğin bir yere gideceksin. Navigasyonu açıyorsun, gitmek istediğin yerin adresini yazıyorsun, o da oraya hangi yollardan gidebileceğini gösteriyor.

## SÜVARİ

Atlı askerlere ve bu askerlerden oluşan birliğe verilen isim.

## TAFRA

Olduğundan daha büyük ve önemli görünmeye çalışma, büyüklenme, atıp tutma.

## YABANA ATMAMAK

Dikkate almak. Mesela “Onu yabana atma.” dediğinde onu önemsiz sayma, dikkate al demek istemiş oluyorsun.







# TUFAN

İlk Peygamber Hz. Âdem'den sonra çok uzun yıllar geçmişti. İnsanlar, Allah'ı unutmuştu. Artık Allah'a iman etmiyorlar, putlara ibadet ediyorlardı.

Allah Teâlâ, onlara Nuh (a.s.)'ı peygamber olarak göndermişti. Nuh Peygamber'in görevi zordu. Onları, Allah'ın bir olduğuna inanmaya davet etti. Fakat onlar inanmıyorlardı. Hz. Nuh kaç yıl onlarla yaşadığını biliyor musunuz? Tam 950 yıl. Bu çok uzun bir süre öyle değil mi?

Hız. Nuh hiç bıkmadı, usanmadı. Hep kavmini iyiye ve doğruya çağırma devam etti. Ona inananlar da oldu. Ancak o memleketin önde gelen kişileri, Allah'a iman edenleri küçümsediler. Onların inandığına inanmayı gururlarına yediremiyorlardı.

Hız. Nuh'a gelerek onları yanından kovmasını istediler. Eğer bunu yapmazsa kendisini de taşıyacaklarını söyleyip onu tehdit ettiler. Müminler çok zor günler yaşadılar. Nuh Peygamber, Rabbine çokça dua etti. Allah Teâlâ, Nuh Peygamber'e üzülmemesini ve büyük bir gemi yapmasını söyledi. Hız. Nuh daha önce hiç gemi yapmamıştı. Allah, ona nasıl gemi yapılacağını öğretti. Hız. Nuh gemiyi yapmaya başladı. Çok büyük bir gemiydi bu. İnanmayan insanlar bununla da devamlı alay ettiler.

-Burada deniz yok, bu gemi nerede yüzecek! diye kendi aralarında gülüşüp duruyorlardı.

Peygamberliğin, Hız. Nuh'a Allah'tan geldiğini kabul etmedikleri gibi gemi yapmasını da Allah'ın emrettiğini bir türlü anlayamıyorlardı. Fakat Nuh Peygamber, onların alay etmelerine hiç aldirmeden büyük bir sabırla gemiyi yapmaya devam etti. Ve gemi yapımı bitti. Yüce Allah, Peygamberi Nuh'a gemiye kimlerin bineceğini bildirmişti. İman eden herkesi o gemiye almasını emretmişti. Ayrıca oradaki her hayvandan bir çift almasını da söylemişti. Yani gemi o kadar büyüktü.





Bir gün o zamana kadar görülmemiş bir yağmur yağmaya başladı. Çok şiddetliydi. Ve hiç durmaksızın yağıyordu. Gökyüzü gürlüyor, bütün sularını boşaltıyordu. Su sadece gökten yağmıyordu. Kaynak suları, kuyular, aklınıza ne gelirse yeryüzündeki tüm sular da dışarı fırlıyordu. Kara parçaları sulardan görünmüyordu. “Tufan” denilen çok şiddetli bir olay meydana gelmişti.

Hız. Nuh’un gemisi dev dalgalar arasında ilerlemeye çalışıyordu. Dalgalar o kadar büyüktü ki, dağların boyunu bile aşıyordu. Hz. Nuh’un gemisinde olanlar tufandan zarar görmemişti.

Haftalar geçti. Tufan bitmişti. Allah’ın emriyle yer, suyunu çekti; gök, suyunu tuttu. Sayıları çok az olan müminler gemiden yavaş yavaş indiler. İnsanlık, Nuh (a.s.)’a inanarak Allah’a iman edenlerden devam edecekti.







# PIRASA SAÇLARIM OLSUN

“Pırasa Ülkesi” adlı kitabı yavaşça düştü elinden Nisa’nın.

“Ihhh ihhhh”, diyordu Tombak tohum, çatlayarak.

“Büyümeye başlıyorum galiba, toprağı delmeye çalışmak ne de zormuş.”

“Biraz kaysan,” dedi yanındaki sinirli tohum. “Su aldıkça şişiyorum patlamak üzereyim.”

Tombak tohum, “Haydi tafra yapma. Uyuyup durma. Çıkacağız hep birlikte yüzeye. Düşünsene güneş vurdukça boy vereceğiz, püskül gibi saçlarımız olacak.”

“Şimdi siz gerçekten benim sizinle olmamı mı istiyorsunuz?”

Dışarı çıkmaya hazır tüm tohumlar “Evet” dediler. İlk kez gülümsedi pırasa tohumu.

“Biz kardeşiz, birbirimizin yanındayız.” dedi Tombak.

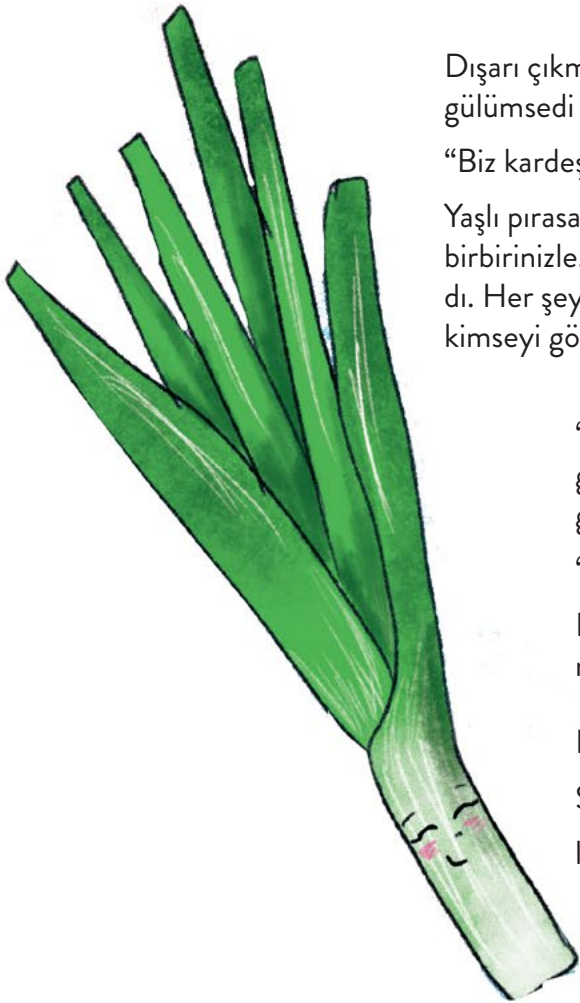
Yaşlı pırasalar cesaret veriyordu onlara: “Suyunuzu paylaşın birbirinizle. Ağgözlü olan nice tohum çürüdü, bazıları patladı. Her şeyin fazlası zarardır. Çocuklar el ele verin. Kimse kimseyi gölgede bırakmasın, dengeli büyüün olur mu?”

“Teşekkür ederiz Pırasa ninem.” dedi Tombak. Birkaç gün sonra başı yüzeye çıktı Tombak’ın. “Toprağın dışını görüyorummm. Günyüzüüüü. Yaşasınnn.”

“Biz de biz de” dedi bazı sabırsız tohumlar.

Dışarıyı anlatmaya devam etti o. “Ayyy bahsedilen güneş bu. Kocaman turuncu.” Bir şarkı tutturdu sonra:

Ben bir pırasa tohumuydum, nineciğimin ilk torunuydum,  
Şimdi başım güne çıkıyor, uzamam için güneş bakıyor,  
lay lay lay lay lay lay



Başı dışarda pırasalar gövdelerini esen rüzgâra bıraktılar. Sallanarak eşlik ettiler şarkıya. Güneş ile gülümseyen pırasalar uzadıkça uzadılar. Hasat vakitleri yaklaşmıştı.

Ahmet Öğretmen ve öğrencileri, Çiftçi Nazım Dede'yle hasada ortak oldu. Tombak tohum mutluydu. Bir çocuk toplayacaktı onu.

“Şimdi pırasa gibi düz, uzun saçlı olmak isteyenler haydi pırasa hasadına.” dedi öğretmen şakayla gülümseyerek.

Hemen atıldı Nisa. Okşarcasına tuttu Tombak tohumun saçlarını. “Bize gidiyoruz sevgili pırasa. Saçlarının size benzer, uzun, düz ve gür olmasını istiyorum, anlaştık mı?” Tombak pırasa gülümsedi.

“Kırt” sesi geldi pırasanın saçlarından, ucu düzeltilirken.

Akşam Nisa’ların mutfağında mis gibi kokular yükselirken, Tombak pırasa tencerenin içinde bir o yana bir bu yana yüzüyordu lezzet katarak yemeğe.

“Nisaa Nisaa haydi kızım uyan, okula geç kalıyorsun.”







# KARDEŞLERİMİZ

Yemen, Hz. Nuh Peygamber'in oğlu Sâ'm'ın yerleştiği yer,

Yemen, Peygamberimizin (s.a.s.), İslam'ı öğretmesi için sahabilerinden Hz. Muaz b. Cebel'i gönderdiği ülke,

Yemen, yüzyıllar boyu kütüphaneleri, ilim merkezlerinden biri olması, âlimleri ile ünlü memleket.

Yemen, Birinci Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti'nin çarpıştığı cephelerden biri. Yemen Türküsü'ndeki "Giden gelmiyor, acep nedendir?" cümlesini duymuşsunuzdur. İşte atalarımıza dair çok hüzünlü hatıralarımızın saklı olduğu bir yerdir Yemen.

"Kahve Yemen'den gelir." atasözümüzü yabana atmamalı. Bu sözün hatırını unutmayalım.

Yemen, şu anda yaşanan savaşın, açlığın bir an evvel dinmesi için dua ettiğimiz memleket. Kardeşlerimizin barışa, huzura kavuşması için sen de dua etmeyi unutma, olur mu?





## Bana Göre

Hazırlayan: Ömer Güçlü

Sizlerin görüşlerinize yer verdiğimiz köşemiz “Bana Göre”de bu ayki konumuz “Kış Mevsimi.” Bakalım bizimle düşüncelerini paylaşan arkadaşlarımız neler söylemiş...

Gelecek ayki gündemimiz “Çanakkale Zaferi.” Siz de şimdiden düşüncelerinizi ve fotoğraflarınızı [omer.guclu@diyanet.gov.tr](mailto:omer.guclu@diyanet.gov.tr) adresine gönderebilirsiniz.

### İKRA NUR DEMİR

Bu sene çok güzel kar yağdı doya doya oynadık kardeşimle. Karda oynamayı çok seviyorum. Şükürler olsun sana Allah'ım böyle kar yağdırdığın için.

### ANIL ŞAHİN

Kar çok soğuk ama yumuşacık. Karla oynamayı çok seviyorum, en sevdiğim oyun ise kardan adam yapmak. Ama eldivenlerimi giyiyorum önce. Kar topu yapıp atıyorum.

### EMİRHAN TEKTEMUR

Kışı sevmiyorum, parka gidip arkadaşlarımla oynayamıyorum. Hep yağmur yağıyor, sokaklarda hayvanlara üzüyorum üşüdükleri için. Ama kar yağdığında kışı seviyorum, karda oynamayı çok seviyorum.

### ELİF ŞURA KARAKULAK

Kış mevsiminde en çok kar yağmasını seviyorum. Kar topu oynamak çok zevkli. Kar yağışını pencereden izlemek çok güzel.







# Yeryüzünü Merak Eden SU DAMLASI

Su damlaları, aylardır beyaz bir bulutun içindelerdi. İçlerinden bir tanesi yeryüzünü çok merak ediyor ve bir an önce yere inmek istiyordu.

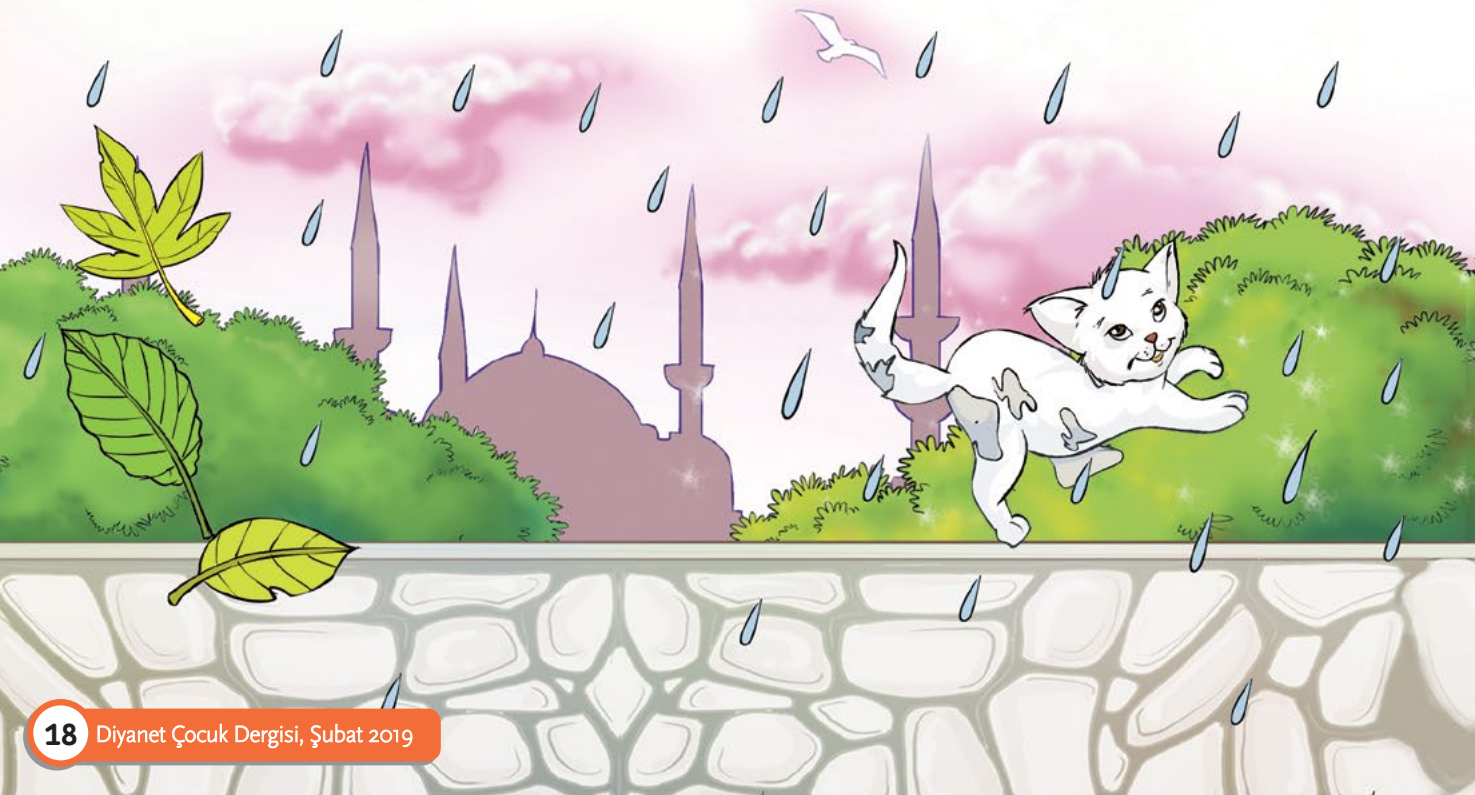
Bir gün beyaz bulut, yağmur bulutlarıyla karşılaştı. Su damlası çok heyecanlandı. Artık yeryüzüne gitme vakti geldiğini anladı ve yavaş yavaş dökülen yağmur damlalarıyla birlikte meraklı su damlası da yeryüzüne indi. Yeryüzünde akarsuları, gölleri, denizleri, ormanları, yeşeren ağaçları, tomurcukları, şırl şırl akan dereleri, bahar yağmurlarını görerek, rüzgârla birlikte bir yolculuğa çıktı.

Su damlası çevreyi dolaştıkça, etrafa atılmış ve yerlerde sürüklenen çöpleri, akarsu ve göllerdeki atık maddeleri de gördü ve çok büyük hayal kırıklığı yaşadı. Sonra, rüzgâr onu bir çocuğun yakınına sürükledi. Okuldan dönmekte olan çocuk, yağın yağmur yüzünden ıslandığı için şikâyet ediyordu. Su damlası, çocuğa:

- Merhaba! dedi. Biz su damlaları yeryüzüne, siz insanlara ve doğaya faydalı olmak için ineriz. Yağmur oluruz; toprağı besleriz, doğayı yeşillendiririz ve sizleri çok severiz. Çocuk şaşkınlıkla dinlerken, su damlası konuşmaya devam etti:

- Etrafa yığılmış çöpleri, kirlenen havayı ve akarsulara, göllere, denizlere atılan atık maddeler yüzünden kirlenen binlerce su damlasını görünce çok üzüldüm! Çocuk:

- Haklısın! dedi. Ben de çok üzgünüm. Bunları bana yeniden fark ettirdiğin için teşekkür ederim.



- Sen de bu durumu etrafındaki diğeri insanlarla ve arkadaşlarıyla paylaşmalısın! Doğal kaynaklarımızı dikkatli kullanmanın, ağaç dikmenin, geri dönüşümün önemini onlara da hatırlatmalısın. Ben şimdi toprağa dönüyorum, oradan yeraltı sularına karışacağım. Yeter ki beni ve arkadaşlarımı kirliletmeyin, hep beraber temiz bir çevrede yaşayabilelim.

Su damlası birden kayboldu ama giderken fısıldadığı dizeler, çocuğun kulağında günlerce kaldı:

Çevreyi temiz kullan,  
Tek canlı değil insan!  
Toprağı kirliletirsene,  
Hava ve su da kirlenir.  
Doğal dengemiz bozulur,  
Bazen bir su damlası  
Bize her şeyi hatırlatır.







## Vatanımı Seviyorum Çevremi Koruyorum







# YÜKSÜK BULMACA

Arkadaşlar! Yüksük bulmaca oyunu oynamaya hazır mısınız?

Oyun Oynayalım mı?

Yazan: Ecmel Güngör  
Çizen: Bedirhan Akcan

**“Yüksük de neymiş”** dediğinizi duyar gibiyim. Yüksük, dikiş diken kişinin parmağının ucuna takılan ve iğne batmasından koruyan metal koruyucunun adı. Annelerinize, ninelerinize sorun, eminim hemen her evde bir tane vardır.

Oyunumuz, varsa yüksük yoksa da ona benzer başka bir nesneyle de oynanabilir. En az iki kişiyle evde oynanan bir oyun yüksük bulmaca. Nasıl mı oynanır?

Öncelikle bir ebe seçilir. Seçilen ebe yüksüğü evin bir köşesine saklar ve diğer oyuncuların onu bulmasını ister.



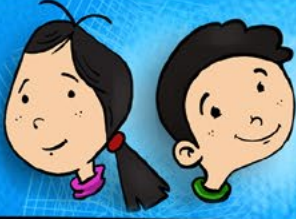
Sıcaak!

Yüksüğü arayan oyuncular için ebe, oyuncu yüksüğe yaklaştıkça “**sıcak**”; uzaklaştıkça “**soğuk**” diyerek oyuncuyu yönlendirir.

Bulduum!

Bu şekilde yüksük bulunur ve bulan kişi bir sonraki ebe olur. **Nasıl eğlenceli değil mi?**





# BURÇIN İLE BURHAN

"NE GÜZEL OLUR ÇEVREMİZ,  
KIYMETİNİ BİLSENİZ"

Yazar: Hatice İPEK  
Çizen: İbrahim ÇİFTÇİ

Baba, öğretmenimiz okul çevresindeki kirli alanların fotoğrafını çekmemizi istedi. O kadar çok fotoğraf çektim ki! Meğer çevremizi ne çok kirletiyormuşuz!



Şu fotoğraflara bakın! Çok üzücü!

Ödevin için bu kadar malzeme bulmana ben de ilk kez üzüldüm.

İnsanlar çevreyi kirlettikçe evrendeki düzen bozuluyor. Halbuki yüce Allah Kur'an-ı Kerim'de "..Sakin dengeyi bozmayın!" buyuruyor.



Biz çevreyi temiz tutmayınca denge mi bozuluyor baba?

Maalesef öyle yavrum. Çevre kirlendikçe mevsimlerin dengesi değişiyor, hastalıklar artıyor. Rabbimizin bize nimet olarak verdiği doğal güzellikler bir bir yok oluyor.



Güzel bir dünyada yaşamak varken, kendi ellerimizle her şeyi yok ediyoruz. Keşke bir şeyler yapabilesek!

Okulda temizlik kampanyası başlatabilirsiniz bence!



Aaa, evet!

Süper fikir!







## Marifetli Takvim

Yazan: Rabia Gülcan Kardeş

# ŞUBAT

## Bu Sene 28 Gün Geldim

Şubat ayı kısılgılığı ile hemen dikkati çeken, çıtı pıtı bir ay. Dört senede bir birazcık bol giyinir ve 29 gün çeker. Bu sene o sene değil. 29 Şubat'ta doğanlar gerçekten 4 senede bir mi büyüyorlar dersiniz? Haydi Şubat ayının günlerini karıştıralım.

**18 Şubat 1451** 7. Osmanlı Padişahı (2. Mehmet) Fatih Sultan Mehmet tahta geçti.

**20 Şubat 1970** Boğaziçi Köprüsü'nün, bugünkü adıyla 15 Temmuz Şehitler Köprüsü'nün temeli atıldı.

**17 Şubat** Dünya Kediler Günü. Çok tatlı hayvanlar değil mi? Lütfen onlara iyi bakın, yiyeceğe ve suya ulaşmalarını kolaylaştırın. Soğukta sahip çıkın. Onların da canı var, aman acıtmayın...

## Tabiatname | Doğa Takvimi

Baharı müjdeleyen cemrelerden ikisi düşecek. İlki 20 Şubat'ta havaya, ikincisi 27'sinde suya. Böylelikle hava ve su ısınmaya başlayacak. Toprağa da düşünce bahar kapıda demektir.

**5 Şubat** Şiddetli soğuklar.

**6 Şubat** Ağaç dikme zamanı.

**28 Şubat** Leyleklerin gelme zamanı. Birkaçını havada görsek fena olmazdı.





## Hayırla Yâd Edelim

**10 Şubat 1918** Sultan 2. Abdülhamid Han'ın vefatı.

**17 Şubat 1871** Kafkas Kartalı Şeyh Şâmil'in vefatı.

**24 Şubat 1304** Büyük seyyah yani gezgin İbn-i Battuta'nın doğumu.

## Ayın Etkinliği

Bu ay biz de kedilere ayırılım 28 günü. Sokaktaki kediler için bir iyilik yapmaya ne dersin?



## Asumanname | Gökyüzü Günlüğü

**1 Şubat** Ay, Satürn, Jüpiter ve Venüs yakın konumda.

**5 Şubat** Yeni ay. 6 Şubat ile kameri aylardan Cemaziyelahir ayına giriyoruz.

**13 Şubat** İlk dördün.

**19 Şubat** Dolunay.

**26 Şubat** Son dördün.







# DERDİNİ SÖYLEMEYEN DERMAN BULAMAZ

Yollarda biriken yağmur suları, okula varıncaya kadar İhsan'ın ayaklarını ıslattı. İhsan öylece derse girdi. Montunu çıkarıp sırasına geçti. Islak ayakları yüzünden üşüyordu. Üşümekten dersi dinleyemedi. İkinci ders ısınabilmek için montunu giydi. Yine de ısınamadı. Bu sefer başına şapkasını geçirdi. Öğretmen, İhsan'ı şapkasıyla görünce;

- İstersen kaloriferin yanına oturabilirsin, dedi.

İhsan kaloriferin yanındaki sıraya geçerken öğretmen, onun ayakkabılarının tamamen ıslanmış olduğunu farketti.

- Senin ayakkabıların ıslanmış. Neden daha önce söylemedin? Kalorifere koyup kurutturduk...





Öğretmen, İhsan'ın yanına gitti, ayakkabılarını çıkarmasını istedi. İhsan çekindi.

- Ama çoraplarım da ıslak öğretmenim, dedi kısık bir sesle. Arka sıradaki arkadaşları İhsan'ı duymuştu.

- Benim çantamda yedek çorabım var öğretmenim. İhsan'a verebilirim onu, dedi.

Öğretmen sevindi. Ne iyi olur, dedi gülümseyerek. İhsan çoraplarını değiştirdi. Ayakkabılarını da kuruması için kaloriferin üzerine koydu. Öğretmen, İhsan'a yardım edebildiği için sevinmişti; fakat, İhsan'ın sıkıntısını paylaşmamasına çok üzülmüştü. Öğrencilerine dönüp, siz siz olun küçük büyük ne sıkıntınız varsa yakınlarınızla paylaşın; derdini söylemeyen derman bulamaz çocuklar, dedi.



## KULLANILMAYAN KELİMELER OYUNU

### Kurallar

1. Oyun iki grup olarak oynanır. Her takımda en az iki kişi bulunmalıdır.
2. Her bir kelime ve o kelimeyle ilgili olan ancak kelime anlatılırken kullanılmaması gereken dört sözcük de aynı kâğıda yazılır. Böylece sekiz kâğıt oluşturulur.
3. Kâğıtlar ters ve karışık olarak ortaya koyulur.
4. Oyuna başlayacak olan takımdan bir kişi, ortadan bir kâğıt alır.
5. Kâğıdın en üstündeki kelimeyi, alttaki yasaklı kelimeleri kullanmadan takım arkadaşlarına anlatmaya çalışır. Karşı takımdan bir kişi anlatıcının yanında durur ve yasaklı kelimeleri kullanıp kullanmadığını kontrol eder.
6. Her bir kelime için süre 60 saniyedir. Karşı takımdan bir kişi süreyi tutar.
7. Kelimeyi bilen takıma 1, bilemeyen takıma 0 puan yazılır.
8. Anlatıcı 60 saniyelik süreyi doldurunca sıra diğer takıma geçer.
9. En çok puan toplayan takım oyunu kazanır.





# IŞIK KİRLİLİĞİ

Arkadaşlar neredesiniz? Burada kimseyi göremiyorum şu an. Neden acaba? Hay Allah, tabii göremem, ışıkları açmayı unutmuşum da ondan. Şaka bir yana, ışığın görmemize yardım ettiğini ve hayatımızda önemli bir yere sahip olduğunu hepimiz biliyoruz öyle değil mi? Peki ışığı yanlış ve gereksiz bir şekilde kullandığımızda ışık kirliliğine neden olacağını biliyor muyuz? Haydi, o halde bu sayımızda büyütecimizi ışık kirliliği üzerine turalım.

Işık kirliliği aslında bir çeşit çevre kirliliği gibidir, insanların bağıışıklık sistemine, düşünce yeteneğine ve göz sağlığına zarar verir hatta diğer canlıları ve ekonomiyi de olumsuz etkiler. Nasıl mı?

Mesela şehirlerde çok sık rastladığımız reklam panolarının ışıkları, binaların, alışveriş merkezlerinin aydınlatmaları ile yol, park, bahçe gibi mekânların ışıklandırılması bazen gereğinden fazla oluyor. Bununla birlikte buralarda kullanılan ışık kaynağının yönü, aydınlatılması istenen alana doğru değil de çevreye ve gökyüzüne doğru yönelebiliyor.

Biliyor musunuz, bu şekilde bir ışık kirliliği yaşamasaydık, gökyüzüne baktığımızda 2500 yıldızı görebilmemiz mümkün olacaktı. Hem de hiçbir ekipman kullanmadan.



Ancak Őu anda, Őehre uzak yerlerde 200-300 yıldızy zor görürken Şehirlerde bu sayı bir dzinenin altına iniyor. Desenize eskiden insanların yaptığı gibi yolumuzu bulmak için yıldız kümelerinden yararlanmaya kalkıŐsaydıkd daha  sokak ilerleyemeden kaybolurduk.

Tamam, bizler günümüzde navigasyon cihazlarını kullanarak yolumuzu buluyoruz da peki ya kuŐlar? Onlar geceleri hl yıldızlardan faydalanarak yollarını buluyorlar ve ışık kirliliğinden zarar görüyorlar. Çünkü gkdelenlerden ve yoğun ıŐıklı binalardan yayılan ıŐıkların cazibesine kapılıp bu yapılara doğru

uŐuyor ve arpabiliyorlar. Bu Şekilde bir gecede binlerce kuşun öldüğü bilinmektedir. Ya da kaplumbağalar, denize ulaŐmaları gerektiğinde deniz yerine karadaki ıŐıklara doğru yöneldiklerinden denizden uzaklaŐarak hayatlarını kaybediyorlar.

Tüm bu olumsuzluklara neden olan ışık kirliliği ekonomimize de zarar veriyor. İyi olan ise bu kirliliği azaltmanın yine bizlerin elinde olmasıdır. Gereksiz aydınlatmalardan ve aŐırı ıŐıklandırılmalardan uzak durarak hem ışık kirliliğine engel olabilir hem de enerji tasarrufu elde edebiliriz.



# BOL YANLIŞLI HİKÂYE

Kışı da, karı da, okulumu da, dedemi de çok seviyorum. Bugün çok mutluyum, içim içime sığmıyor. Dedem geliyor memleketten, nasıl mutlu olmayayım? Tam da kendisine çok ihtiyacım olduğu bir zamanda. Sevenleri dedeme “İmlâ Baba” derler. Adı Yakup aslında. Emekli öğretmen ve tam bir Türkçe sevdalısı. Çok güzel konuşur, çok güzel yazar ve dil yanlışlarını da hiç affetmez hemen düzeltiverir. Her geldiğinde bana kitap getirir. Aslında kitap okumayı sevmiyordum. “Her şey bilgisayarda var, oradan okurum.” diyordum. Ama bilgisayardan da okumuyordum tabii. Ta ki ne kadar gerekli olduğunu iyice anladığım o güne kadar.

O gün öğretmenimiz bizden, içinde deyim ve atasözlerinin geçtiği bir hikâye yazmamızı istedi. Bayılırim hikâye yazmaya. “Uydur uydur yaz!” dedim kendi kendime sevinçle. Ama kazın ayağı öyle değilmiş. Öğretmenimiz hikâyelerimizi tek tek okuyup sonucu bizimle paylaşacağını söyledi. Çok beğeneceğinden o kadar emindim ki, herkese hava atıyordum. “Göreceksiniz benimki birinci olacak.” diyordum, sanki ortada yarışma varmış gibi.

Nihayet heyecanla beklediğim o gün geldi. Öğretmenimiz, elinde dosyayla masasına geçti. “Arkadaşlar hikâyelerinizi okudum. Yanlışlarınızın altını çizdim, doğrularınızı kâğıtlarınıza yazdım. Bir daha okuyun bakalım.” Canı çok sıkındı, kızmıştı bize, yüzünden okunuyordu.



İşte güzel hikâyem önümdeydi ve kırmızı çizgiden görünüyordu. Kenarlara da notlar almıştı.

“Sinirlerim tepetaklak oldu” değil,  
“Sinirlerim altüst oldu” olacak.

“Tavşan dağa darılmış dağın haberi olmamış” değil, “Tavşan dağa küsmüş dağın haberi olmamış” olacak.

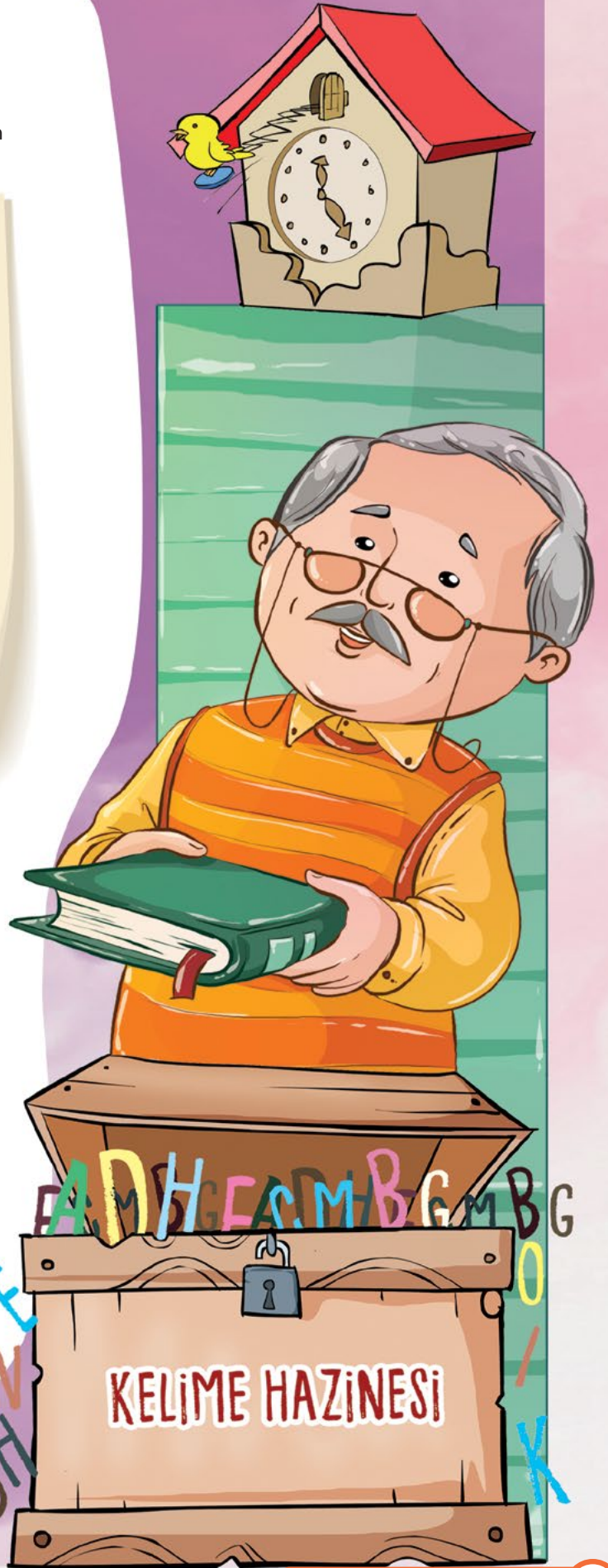
“Bir elin neyi var iki elin gücü var” değil, “Bir elin nesi var iki elin sesi var” olacak.

“Sevinçten etekleri tuttu” değil, “Sevinçten etekleri zil çaldı” olacak.

O kadar çok hata yapmışım ki hangi birini okuyayım. Çok utanmışım. Kâğıdımın altına da şu notu düşmüştü:

**Atasözlerimiz, deyimlerimiz bize atalarımızın mirasıdır, kültürümüzün taşıyıcısıdır. Onları korumalıyız. Kelimelerinde değişiklik yapamayız, anlamına uygun yerde kullanmalıyız.**

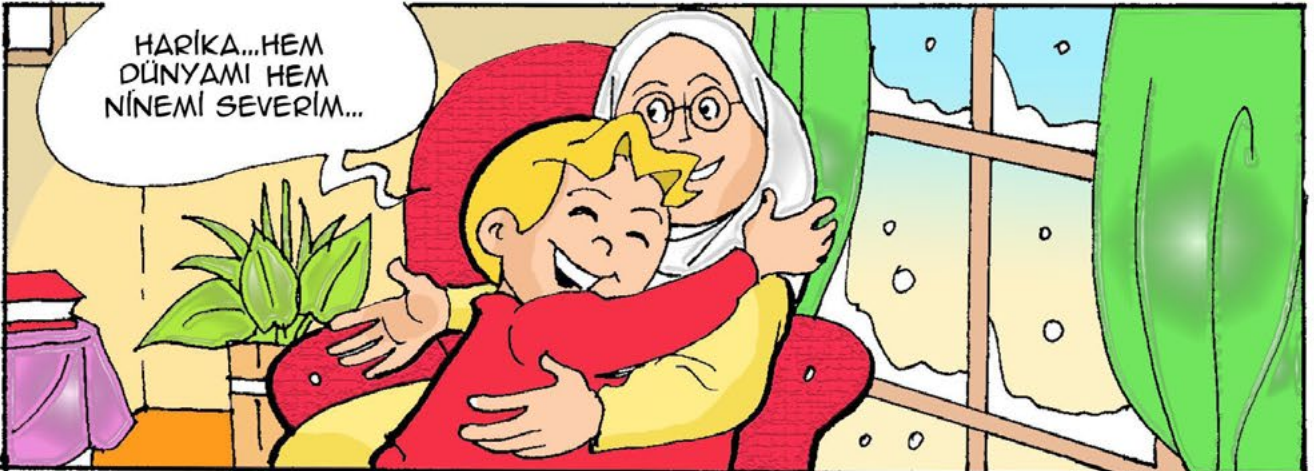
İşte o gün bugündür bol bol kitap okuyorum. Kelime hazinemi geliştiriyor, doğru kullanımlarını öğreniyorum. Çok da eğlenceli oluyor biliyor musunuz?















# YILMAZ'IN YILDIZI

**Onu kimse anlamıyor.**

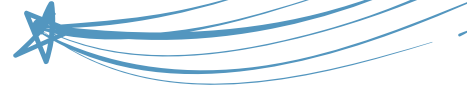
**Belki de anlıyor.**

**Ama o öyle sanıyor.**

**O kim mi?**

**Yılmaz.**

Gökyüzü bir koca kova dolusu siyah boya dökülmüş gibi. Yıldızlar beyaz beyaz göz kırptıyor bu siyahlığın ortasında. Ay, dolunay halinde; etrafına minik yıldızları toplamış, onlara masal anlatıyor. Yılmaz, yeryüzünden gökyüzündeki ayı dinliyor. Ayaklarını suda hareket ettiriyor. Böylece ayın ve yıldızların sudaki görüntüsü de hareket ediyor. Elinden başka da bir şey gelmiyor. Arada iç çekiyor. Üzülüyor, çok üzülüyor.



**Neden mi?**

Çünkü o kayan bir yıldız görmek istiyor. Bu kaçınıcı gece ninesinin taş duvarlı, geniş bahçeli evinden çıkıp dere kenarına gittiği? Sabaha kadar bir yıldızın kayışını görmeyi beklediği... Ama yarın evlerine dönecekler. Evleri şehirde. Şehirde yıldızlar görünmez. Kaldı ki bir yıldızın kayışını görebilsin. Bunu anlatmaya çalışıyor herkese. Mutlaka görmeliyim diyor, bu son şansım diyor. Onlar ise ne yapacaksın bir yıldızın kayışını görüp de, diyor. Evet, evet kesinlikle anlamıyorlar. Oysa bu müthiş bir olay.

Allah göğe bir kandil, bir mum gibi dizmiş yıldızları. Bir de onların kuyruklu olanlarından yaratmış. İşte kayanlar da onlar. Daha doğrusu onlardan kopan parçalar kayıyor. Öğretmeni bunu senenin son dersinde anlattı. O günden beri kayan bir yıldız görmenin hayaliyle yaşıyor. Yaz boyunca göremese de Yılmaz, yılmıyor; bekliyor.



Tüm bunlar burada otururken zihninden geçiyor. Saatler olmuş buraya geleli. Bunu gökyüzüne bakınca anlıyor. Gökyüzünün değişen renkleri bir saatin akrep ve yelkovanı gibi, günün hangi vaktinde olduğunu anlamak için bakmak yeterli. Mesela şimdi iyiden iyiye ağarmış. Gün doğmak üzere.

Gün doğmak üzere mi?

Evet, öyle. Ay gitmiş. Bu demek oluyor ki bir yıldızın kayışını görmeye dair son umudu da tükenmek üzere. Gözünü kapayıp son bir kez hayal ediyor bir yıldızın kayışını. Bir ucu gökte bir ucu yerde upuzun bir kaydıraktan kaydırıyor. Ama gözlerini açtığında hayalleri suya düşecek.

O öyle sanıyor.

Göge bakacak cesareti bulamıyor. Ayaklarının altındaki suya bakıyor.

O da ne?

Hayali suya düşmüş!

Gökyüzünün sudaki yansımada bir yıldızın usul usul kaydığını görüyor. Başını kaldırıp göge bakıyor Yılmaz.

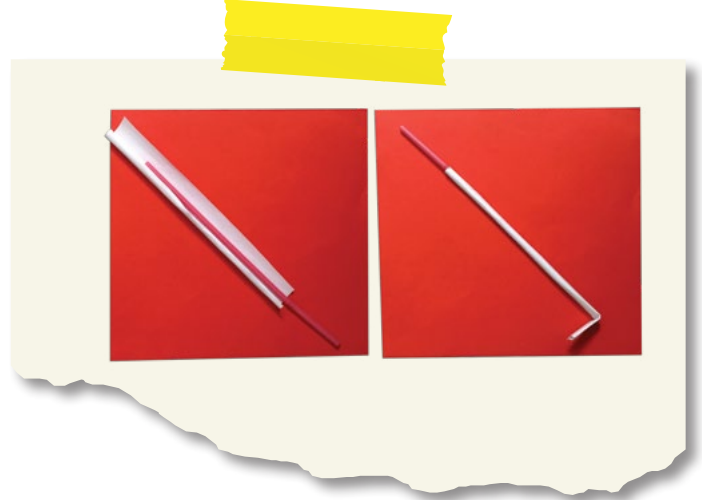
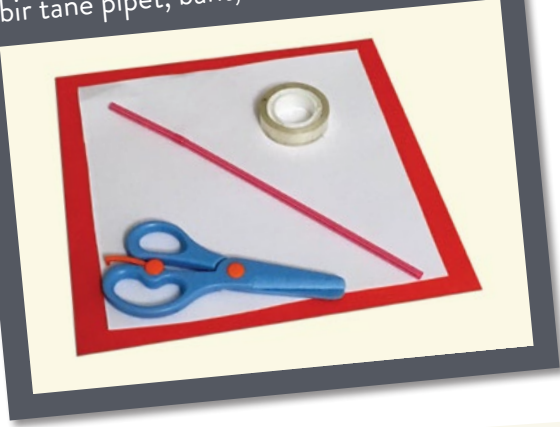




# En Uzağa Kim Uçuracak

## Malzemeler

Renkli karton, beyaz dosya kâğıdı, bir tane pipet, bant, makas.



01 Pipetimizi beyaz kâğıt ile kaplıyoruz, ucunda bir miktar boşluk bırakıyoruz. Açılmaması için kâğıdı bantlıyoruz. Pipetin boş bıraktığımız kısmını da katlayarak bantlıyoruz.

02



Renkli kartonumuza istediğimiz şekli veriyoruz (Kuş, uçak, roket...). Oluşturduğumuz şekle pipeti kapladığımız beyaz kâğıdı yapıştırıyoruz.

03

Uçağımız (Kuşumuz / Roketimiz...) artık hazır. Birkaç arkadaşınızla birlikte aynı etkinliği yapabilir, yaptıklarınızla "En uzağa kim uçuracak?" oyununu oynayabilirsiniz. Bu oyunu oynamak için sıra ile kendi oyuncuğunuzun pipetinize kuvvetlice üflemeniz yeterli. Pipetten ayrılan uçağınız bakalım ne kadar uzağa gidebilecek.

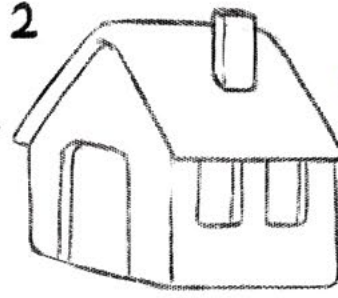
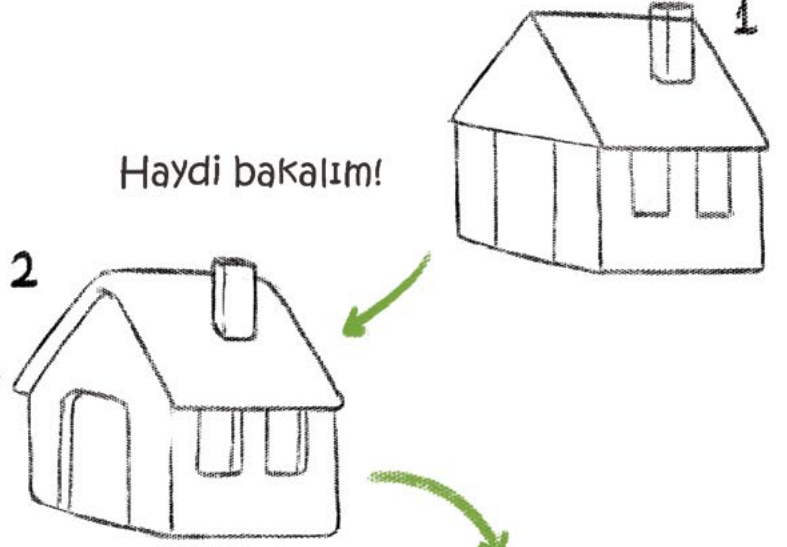




## Ev yapmak için hangi şekilleri kullanıyoruz?

Haydi bakalım!

Evet, birkaç üçgen ve dikdörtgen bu iş için yeterli. Şekilleri yerleştirdikten sonra kenar kısımlarını düzeltiyoruz.



Resmi zenginleştirecek ufak detaylar da ekleyebiliriz. Çit ve minik taşlar bunun için yeterli olabilir.



Şimdi renklendirme zamanı!



Seçtiğimiz renklerle evimizi boyadıktan sonra açık ve koyu renklerle derinlik oluşturuyoruz. Yeşillik alana farklı renklerdeki boya ucu ile dokundurarak çiçek görünümünü de verebiliriz.

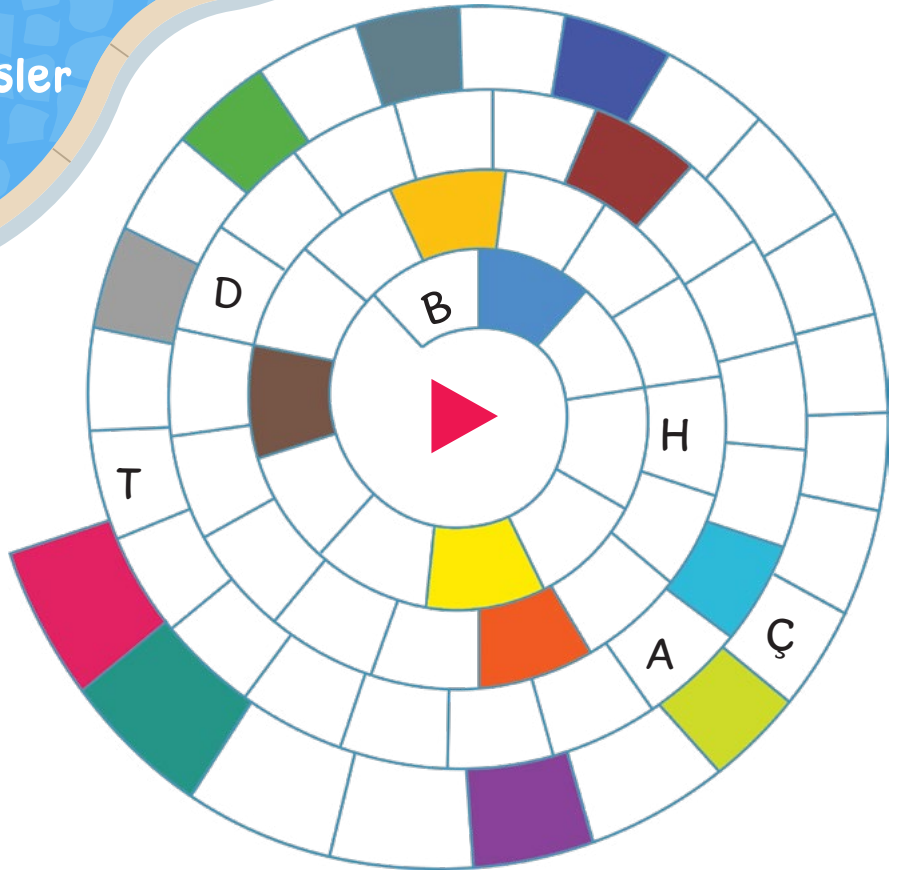






# Sarmal Bulmaca

Aşağıdaki kelime havuzundan çevre kirliliğine neden olmadığını düşündüğünüz kelimeleri belirleyiniz. Daha sonra belirlediğiniz kelimeleri aşağıdaki sarmala içten dışa doğru yerleştiriniz. Sarmal-daki harfler yazılması gereken kelimelerin baş harfleridir. Doğru kelimeleri yerleştirdiğinizde sarmalda boşluk kalmayacaktır. Renkli kutucuklardaki harfleri şifrede renklerine göre yerleştirdiğinizde çözüme ulaşacaksınız. Kolay gelsin.



ŞİFRE

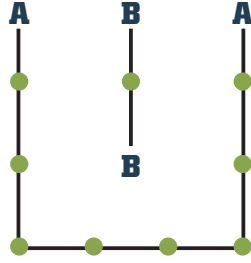


# Kim Ne Yaptı?



## BAĞLAMACA

- Hiçbir nokta boş kalmaz.
- Çapraz gidilemez.
- Bağlantılar birbirini kesemez.



Fatih, Ali, Hakan, Ayşe ve Elif aynı mahallede oturan beş arkadaştır. Öğle namazını camide kıldıktan sonra dışarıda sohbete koyulurlar. Ve bir çalışma tasarlarlar. Herkes ertesi gün öğle namazı vaktine kadar çevreyi korumak için bir çalışma yapacak, bir sonraki gün yine öğle namazı vakti camide buluşacaklardır. Aşağıdaki tabloda isimler ve yaptıkları aktiviteler verilmiştir. Oyun kurallarını inceleyerek kimin hangi aktiviteyi yaptığını bulabilir misin?

FATİH



ELİF



ALİ

AYŞE

HAKAN



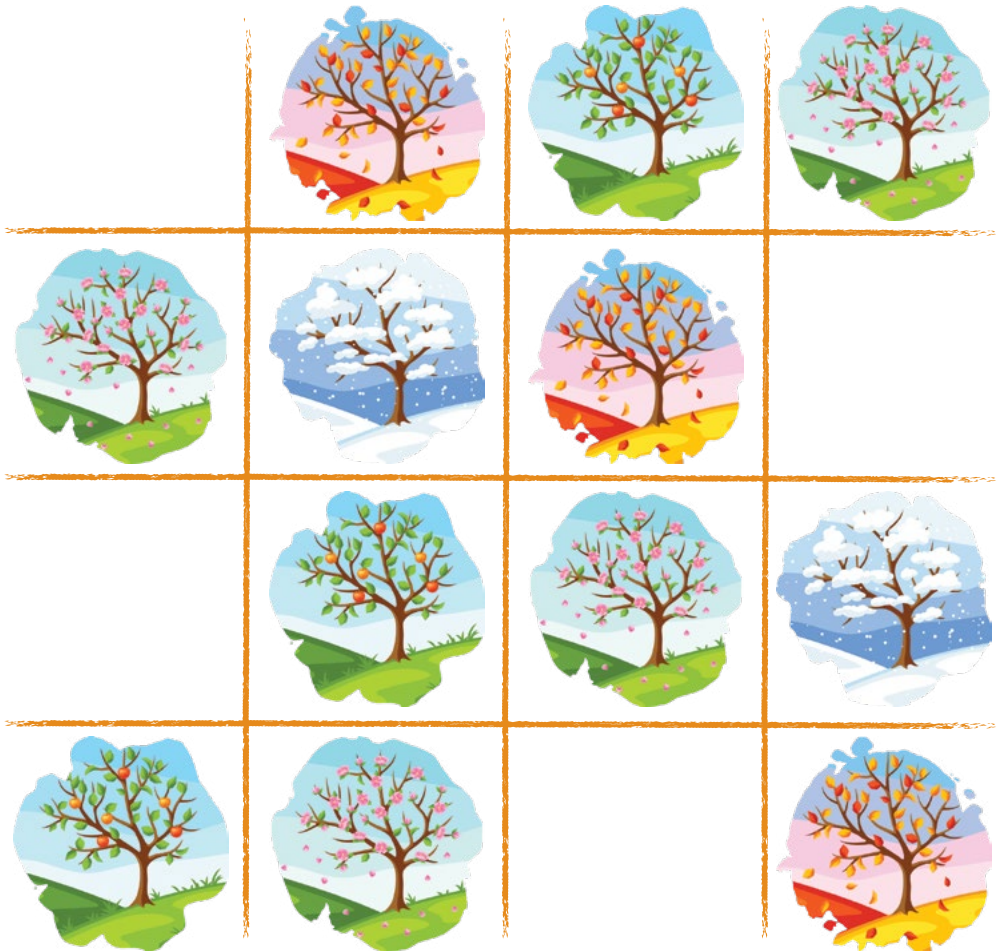




# RESİMLİ SUDOKU

Mevsimler yıl içinde bir düzen ve sırayla gelip geçiyor. Bazı olumsuz çevresel etkiler nedeniyle mevsim geçişlerinde zaman zaman değişiklikler görülebiliyor. Siz de farkındasınız değil mi?

Resimli sudoku bulmacamızda her sütun ve satırda bütün mevsimlerin yer alacağı şekilde boşlukları doldurabilir misiniz?



# Petek Bulmaca

Aşağıda verilen soruların cevapları altta verilen petek bulmacada bulunmaktadır. Her bir renk grubunun içindeki harfler bir sorunun cevabını göstermektedir. Peteklerdeki harflerden yola çıkarak soruların cevaplarını yanlarındaki boşluklara yazınız.

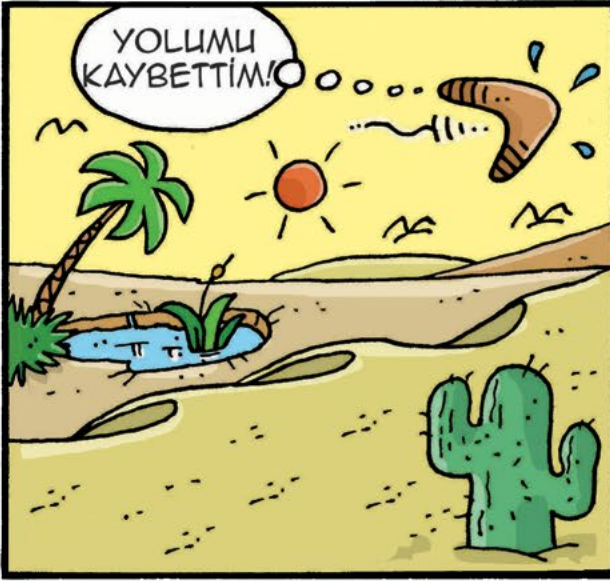


- 1 Vahiy meleğinin adı .....
- 2 Kur'an-ı Kerim'in 20 sahifelik bölümleri .....
- 3 Bir hadiste Kur'an'ın kalbi olarak geçen sure .....
- 4 İçerisinde iki tane besmele bulunan sure .....
- 5 İlk nazil olan ayetlerin bulunduğu sure .....
- 6 On bir ayın sultanı .....
- 7 Başında besmele bulunmayan sure .....
- 8 Kur'an'da yer alan son sure .....

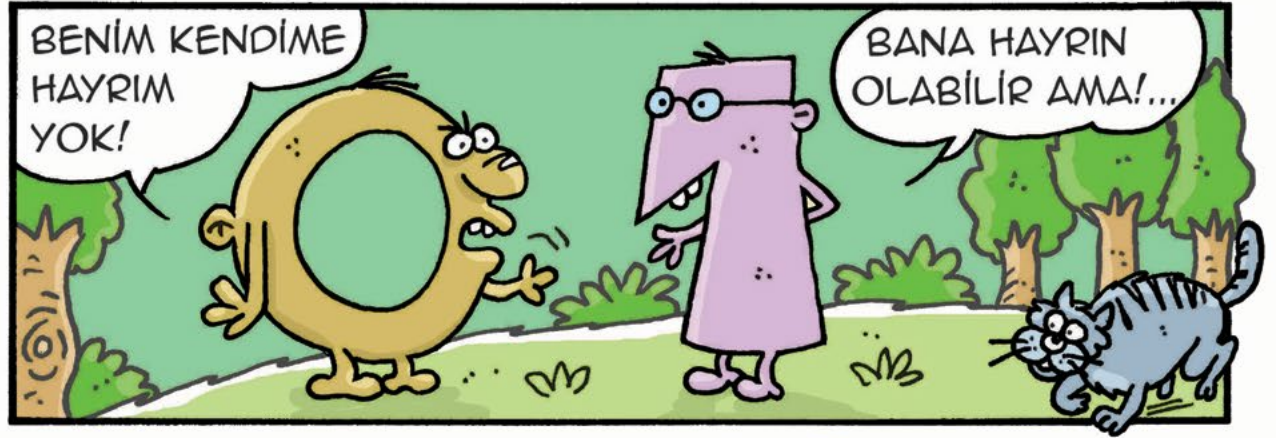




# NEŞELİ KARİKATÜRLER









# Sizden Gelenler



Ahmet obanođlu



Ayşenur obanođlu



Betül Parpil



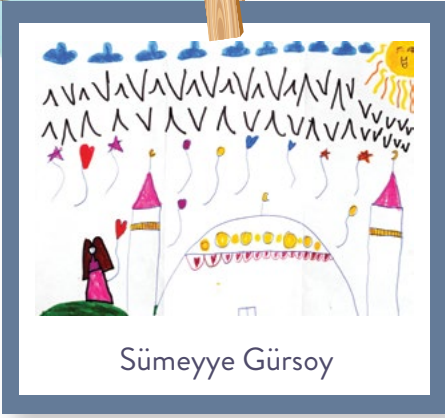
Arif Kabak



Müberra Güngör



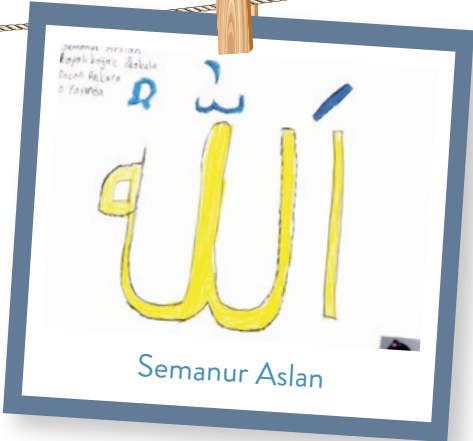
Esmanur Aslan



Sümeyye Gürsoy



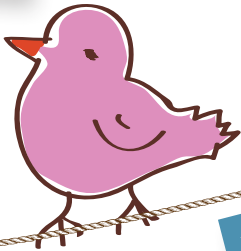
Feyza Eroğlu



Semanur Aslan



Ümran Bilge Günay



Yusuf Eroğlu



Zeynep İlgi



## Okuyucu Mektupları

Sevgili Diyanet Çocuk Dergisi

Ben bilmeceleri çok beğendim. O yüzden teşekkür etmek istedim. Burhan ile Burçin hikayelerini çok beğendim. Bir de Allame Nine'yi beğendim. Sizlere teşekkür ediyorum. Bu dergiler çok güzel. Bir de resim yaptım. Çok teşekkürler.

Semra Zeynep Kırac

DIYANET  
ÇOCUK  
DERGİSİ



DIYANET  
ÇOCUK  
DERGİSİ

MEKTUBU GELENLER  
Selvinaz Candan

## BULMACA ÇÖZÜMLERİ

Sayfa 6 KEREVİZ-PORTAKAL-ISPANAK-  
YER ELMASI-TURP-AYVA

Sayfa 40 BİLİNÇLİ TÜKETİM-HAYVANLAR-  
DOĞAL ZİRAAT-AĞAÇLAR-  
TUTUMLU İNSANLAR-ÇİÇEKLER  
ŞİFRE: ÇEVRENİ TEMİZ TUT

Sayfa 43 CEBRAİL-CÜZ-YASİN-NEML-  
ALAK-RAMAZAN-TEVBE-NAS

Sayfa 42



Sayfa 41

FATİH - ÇÖP TOPLAMAK

ALİ - KEDİLERİ BESLEMEK

AYŞE - AĞAÇLARA SU VERMEK VE  
ETRAFI TEMİZLEMEK

HAKAN - AMBALAJ ATIKLARINI  
HAZIRLAMAK

ELİF - ÇEVRE KORUMA POSTERİ  
HAZIRLAMAK



**“Selam Sana Ey Kudüs”**  
kitabı ile ilk kiblemiz  
gözbebeğimiz Kudüs’ü  
yakından tanıyacaksınız.



[www.yayinsatis.diyamet.gov.tr](http://www.yayinsatis.diyamet.gov.tr)

# SELAM SANA EY KUDÜS



 **DİB**  
YAYINLARI

● Yurt içinde Diyanet  
yayınları satış yerlerinden,  
yurtdışında  
Müşavirlik ve  
Ataşeliklerimizden  
temin edebilirsiniz.





## YEMEN'DE BİR SABAH

Yemen'de bir sabah  
Açtım gözlerimi  
Penceremin önünde  
Çaresiz, yardım bekleyen bir ses  
İşittim bu ses  
Yavru bir kuşa aitmiş meğer

Bitkindi kuşun sesi  
Yorgundu kanatları  
Acıkmış, susamış  
Yorulmuş, şaşırılmış  
Aradığı biraz yiyecek  
Belki bir parça ekmek yetecek  
Ah verebilsem, keşke bulabilsem

Yemen'de bir sabah  
Biliyorum, açacağım gözlerimi  
Bu kez kulağımda  
Cıvıltılı kuş sesleri  
Karşımda bolluğun hâkim olduğu  
Huzurlu Yemen günleri

Yunus Emre Evcim

ISSN: 13008-46308



Fiyatı : 5 ₺